

**SONY**  
make.believe

"Alla finesser man kan tänka sig, utmärkt prestanda och fantastisk skärm gör Xperia Z till en vinnare." – Ljud & Bild



blecket..

MÖTESPLATSEN.se

Viktklubb.

KUNDKRAFT.SE

MEST LASTAD

Lendo

AFTONBLADET TISDAG 20 AUGUSTI 2013 Årets Dagstidning digitalt. Årets Nyhetssajt. f GILLA t FÖLJ ▶ T

**kultur**



Nyheter | Sport | Nöje | TV | Ekonomi | Väder | Ledare | Kultur | Plus | A-C

Böcker Konst Scen Serier Åsa Linderborg Mejla oss

SENASTE NYTT

**KULTUR**

Beslöjad, hatad och trakasserad 15:10

En saklig dagslända 12:11

KommentarBert: Vänsterextremister 11:19

Vi som aldrig sa blatte 10:29

Debatt-Lars är tillbaka

Stefvan Löven: Alla vinster har samma värde

Mer än ett sätt att vara antirasist

Deckare i toppklass!

Guldstrupar i kalkbrott

Hundra år med huliganism

Varför Gimo?

Sherlock Holmes – den evige detektiven

Nya chefer på Kulturhuset

Ensam i en dröm

Stafett för humanitet går i mål

Hela hans liv var ett spel

Grattis Kjell Alinge, 70 år!

Nordiskt samarbete i riskzon

Unik humor i ojämn serie

Andrew Walden x 12

Visa fler ▾

OM AFTONBLADET

• Annonsera

• I din mobil

• I siffror

• Köpa bilder

• Lediga jobb

• Om cookies

• RSS

• Som din startside

© Aftonbladet Hierta AB  
Växel: 08 725 20 00

Startsidan / Kultur

2013-08-20

**kult** Aftonbladet Kultur  
Gilla 8 708

## En saklig dagslända

Oisín Cantwells samlade kolumner om rättsfall håller skarp ton



Anders Behring Breivik är ett av de brottsfall som behandlas i boken.

Foto: SCANPIX

**Kolumner är svårt.** Kolumner i urval närmast hopplöst svårt.

Det är en konst att som krönikör med en personlig stil ge oss själ och kropp där nyhetsreportrarna bara vittrar sig till blod och ondska. Att lyfta mordet ur den venetianska vasen men inte bara in i gränden utan in i samhällsdebatten för att travestera ett omdöme om Dashiell Hammett.

Oisín Cantwell kommenterar rättsfrågor i Aftonbladet. Det är oftast kommentarer till gårdagens händelser, till exempel rättegångsförhandlingar. De oftast korta texterna är snabbt och flyhänt skrivna. De fungerar som dagskommentarer men med några undantag saknar jag den där parallellen eller den oväntade vinkeln som lyfter en text, ger perspektivet och kanske gör att vi även ser grandet i vårt eget öga. Utan det blir en krönika lätt en dagslända som snabbt drar förbi.

När det gäller att ta avstånd från rasistiska och främlingsfientliga organisationer och strömningar är det lätt att hemfalla åt schablonartade formuleringar. Jag har absolut inget emot en knallhård polemik mot de ideologiskt hårdföra. Men den måste vara fri

**Vi som aldrig sa blatte**

► När Jugoslavien föll samman nåddes Sverige av den...

**KommentarBert: Vänsterextremister**

► Ny seriestrip av Pontus Lundkvist

**En saklig dagslända**

► Kolumner är svårt. Kolumner i urval närmast hopplöst svårt. Det är en konst att som...

**Mer än ett sätt att vara antirasist**

► Det största problemet i den hedersvårdsdebatt som...

**Debatt-Lars är tillbaka**

► Det här är ingen recension. Jag bladdrar hastigt igenom...

Rekommendera 1  
Tweeta 6  
Mejla



Oisín Cantwell har samlat sina krönikor i en bok.

**FAKTA**  
**SAKPROSA**  
**Brott och straff**  
Oisín Cantwell

från kategoriska fördömanden och Sjösala förlag  
fördömanden eftersom de som lyssnar och de som argumenten ytterst riktar sig till är fotfolket i bemärkelsen väljare. De ideologiska anförarna låter sig som regel inte övertygas.

**Oisín Cantwell förmår** hålla en skarp men saklig ton. Därför är det synd att även han hemfaller åt en meningslös etikettering som till exempel att Sverigedemokraterna har en rasistisk politik. Deras väljare uppfattar sig inte som rasister och därför når de goda argumenten om än fram så inte in.

I *Brott och straff* har Oisín Cantwell samlat ett urval krönikor från de senaste åren. Här finns texter om kända brottsfall som Breivik och Mangs men också intressanta fall som inte gett upphov till några stora rubriker. Han har också med kolumner som handlar om nåthetet och Sverigedemokraterna.

Missförstå mig nu rätt. Även krönikor av dagslände-karaktär fyller en funktion. Men samlade i en bok krävs en fördjupande text för att de ska få nytt liv. Jag undrar varför Oisín Cantwell nöjt sig med att skriva en sådan text enbart till avsnittet om nåthetet. I den texten granskar han begreppet och visar på hur meningslöst och vilseledande det är. Han för också resonemang kring vad som kan göras och lyfter oss därmed ur vasen. En liknande överblick inte minst med ett historiskt perspektiv hade behövts till avsnittet om brott och straff som nu har en text som känns slentrianmässigt ihopkommen.

Fotnot: Oisín Cantwell är journalist på *Aftonbladet*, därför recenserar boken av Nils Funcke, frilansjournalist och tryckfrihetsexpert.

Rekommendera 1

Nils Funcke

Tweeta 6

Mejla

Skriv ut

ANNONS FRÅN GOOGLE

## Ge ut din egen bok

Vi är ett förlag som hjälper dig ge ut din egen bok - jätteenkelt!  
[www.bokutgivning.se](http://www.bokutgivning.se)

Läsarkommentarer

Blogglänkar

Läsarnas egna artikelkommentarer. ► **Regler du måste följa**



Lägg till en kommentar ...

Publicera detta som Nils Funcke (Inte du?)

Lägg upp på Facebook

Facebooks sociala insticksprogram

### MEST LÄST IDAG



#### Vi som aldrig sa blatte

► När Jugoslavien föll samman nåddes Sverige av den...



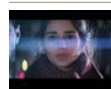
#### KommentarBert: Vänsterextremister

► Ny seriestrip av Pontus Lundkvist



#### En saklig dagslända

► Kolumner är svårt. Kolumner i urval närmast hopplöst svårt. Det är en konst att som...



#### Mer än ett sätt att vara antirasist

► Det största problemet i den hedersväldsdebatt som...



#### Debatt-Lars är tillbaka

► Det här är ingen recension. Jag lämnar det till dig...

*"Många tjänar 100.000-tals kronor på att byta till oss"*

## Företagare? Sälj fakturan här

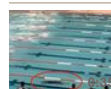
SNITTBUD: AAA 98.56%, AA 98.21%, A 97.92%

### MEST SETT IDAG



#### Här skjuter MC-gänget ihjäl oskyldig man

► 33-åring skjuts ihjäl på sin arbetsplats av...



#### Utklassar alla med galna simtekniken

► Kolla in "Delfinmannen"



#### Här lyfts han bort med gaffeltruck

► 20-åringen som kan vara världens tyngsta man ska banta



#### Disneystjärnan är död

► Lee Thompson Young blev bara 29 år gammal



#### Här är den sällsynta - och nakna-Kahawavastammen

► Nu har videon släppts